



Национальная детская библиотека Республики Коми
им. С.Я. Маршака

*Исследования:
вып. 15*



**ДЕТСКОЕ ЧТЕНИЕ:
ЖЕЛАЕМОЕ И РЕАЛЬНОЕ**

Сыктывкар
2009

Спасибо за сотрудничество.

Составитель:

Тонкова Г.А. - главный библиотекарь по научно-исследовательской работе НДБ РК им. С.Я. Маршака

Компьютерная верстка, макет:

Булышева Е.А. – ведущий методист научно-методического отдела НДБ РК им. С.Я. Маршака

Отв. за выпуск:

Головина В.Н. – директор НДБ РК им. С.Я. Маршака

Детское чтение: желаемое и реальное: результаты исследования / сост. Г.А. Тонкова. - Сыктывкар: Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака, 2009. - 17 с. - (Серия «Исследования». Вып 15). - 18 с.

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Просим ответить на вопросы анкеты. Мы хотим больше знать о ваших читательских запросах, а также о том, всегда ли Вы находите нужную книгу в нашей библиотеке. Отметьте, пожалуйста, один или несколько вариантов ответов любым значком.

1. Какую книгу (журнал, диск и т.д.) Вы хотите сегодня взять в библиотеке? Назовите, пожалуйста.

.....

2. Эта книга (журнал, диск...) нужна вам «для школы» или «для души»?

3. Удалось ли Вам найти нужную книгу (журнал, диск)?

Да нет

4. Если нет, почему?

нет в библиотеке выдана другому читателю
просто раздумал(а) брать внимание привлекла другая книга
ваш вариант

5. Если Вы не нашли нужную книгу (журнал, диск), то какую книгу (журнал, диск) Вы взяли?

.....

6. Почему Вы взяли именно эту книгу (журнал, диск)?

интересует эта тема обложка понравилась
все равно что читать ваш вариант

7. Будете ли Вы искать ту книгу, которую хотели сегодня взять в библиотеке?

да не буду не знаю

8. Если будете искать, то где?

в другой библиотеке в книжном магазине у друзей
в Интернете ваш вариант

9. Кто Вы девочка мальчик

Сколько Вам лет.

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Современная ситуация с детским чтением складывается таким образом, что практически превращается в абсолютно «неуправляемый процесс». Сейчас в стране издается огромное количество книг, но практически отсутствует стратегия комплектования библиотечных фондов. Многие книги вообще не «доходят» до провинции. В отдаленных районах нашей республики закрываются один за другим книжные магазины. Библиотеки, обслуживающие детей, комплектуются зачастую совершенно случайными книгами и другими документами. А репертуар чтения детей напрямую зависит от ассортимента книг и других носителей информации, который может предложить им местная библиотека.

Многие спрашиваемые детские книги не переиздаются, особенно произведения местных писателей. В сложившейся ситуации читательские запросы детей довольно часто остаются неудовлетворенными, читатели вместо желаемой книги нередко вынуждены взять для чтения другую книгу или уйти из библиотеки вообще без книг. Определенный спрос чаще всего связан со школьной программой или теме немногими книгами, «которые читают все». Спрос на современную детскую книгу очень незначителен, в силу слабой литературной осведомленности читателей и библиотекарей о новинках. Появилась насущная потребность серьезного изучения сложившейся ситуации и поиска путей её скорейшего преодоления.



РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Целью исследования «Детское чтение: желаемое и реальное» которое прошло в НДБ РК им. С. Я. Маршака , а также в Усть-Вымском, Усть – Цилемском, Удорском и Корткеросском районах республики, было изучение соответствия запросов читателей репертуару имеющейся в библиотеках литературы и других документов, мотивации спроса, а также степень информированности школьников о новинках детской литературы.

В ходе исследования было заполнено 678 анкет - 221 мальчик и 457 девочек. В исследовании участвовали читатели 10 – 15 лет.

Было установлено, что около 80% школьников приходит в библиотеку за определенной книгой и чаще всего это книга по школьной программе. На сегодняшний день фонд НДБ РК им. С. Я. Маршака удовлетворяет читательский спрос младших школьников на книги по внеклассному чтению на 76%, а на книги «для души» - на 81% . 72% читателей районных детских библиотек ответили, что нашли нужную им книгу, 26% - нет. Встречались ответы: «да, но не взяла, раздумала», «просто раздумал брать», «нет, не всё, что хотела, но кое-что нашла», «жду очередь на книгу «Артур и мимипуты».

На вопрос «Эту книгу Вы хотите взять «для школы» или «для души» подавляющее большинство **младших школьников** - 71,6 % детей обратились за книгами по внеклассному чтению и только 28,4% хотели взять определенные книги или «что-нибудь» «для души». В этом возрасте, естественно, читательский интерес ещё не сформирован, дети, в основном, читают литературу по спискам, рекомендованным школьной программой или учителем. К сожалению, бывает так, что если рекомендованная списком книга в данный момент в библиотеке отсутствует, ребенок уходит из библиотеки вообще без книги. Но если не найдена спрашиваемая книга «для души», она всегда заменяется другой книгой того же автора или близкой по теме. Хотя жесткой градации книг

| | | | |
|--|-----|-----|--|
| Из серии Рэдволл. Новое | | 1 | Ничего |
| Емец Д. Третий всадник мрака | | 1 | Ж. «Мы» |
| Воробей - новый роман | | 1 | «Пока ничего. Приду ещё через пару дней» |
| Крюкова Т. Костя + Ника | | 2 | Крюкова Т. Узник зеркала Хагерюп К. Маркус и девочки |
| Емец Д Таня Гроттер | | 1 | Тесты по английскому языку |
| Донцова Д. Новый детектив | | 1 | Этикет для подростков |
| Пулман Ф. Северное сияние Янтарный телескоп | | 2/2 | |
| Булгаков М. Мастер и Маргарита | 3/3 | | |
| Толстой Л. Н. Детство | 6/6 | | |
| Толкиен Р. Властелин колец | | 3/3 | |
| Ж. «Друг» | | 7/7 | |
| Ж. «Маруся» | | 5/5 | |
| Ж. «За рулем» | | 2/2 | |
| Ж «Принцесса» | | 3/3 | |
| Ж. «Чудеса и приключения» | | 5/5 | |
| «Классный журнал» | | 2/2 | |
| «Свирель» | | 1/1 | |

| | | | |
|---|---------|---|---|
| Гоголь Н. Ночь перед Рождеством. | 12 / 9 | | Ничего – 3 |
| Грибоедов А. Горе от ума | 23/ 12 | | Пушкин А. Повести Белкина - 2 Чудинова Е. Ларец Шекспир В. Сонеты Ничего – 7 |
| Гофман Э. Час ведьмовства | | 1 | Гомер Иллиада |
| Купель дьявола | | 1 | Песочный человек |
| Пушкин А. Дубровский | 9 / 7 | | Пушкин А. Медный всадник Ничего – 1 |
| Брюсов В. Стихи | 3 / 3 | | |
| Лесков Н. Тупейный художник | 14 / 8 | | Лесков Н. Левша – 2 Ничего – 4 |
| Лесков Левша | 11 / 11 | | |
| Пушкин А. Полтава | 8 / 6 | | Ничего – 2 |
| Гоголь Н. Миргород | 12 / 8 | | Гоголь Н. Повести Ничего – 3 |
| Круг | | 1 | Болдри Крест короля Артура |
| Чарская Л. Княжна Джаваха | | 1 | Иванова Свидание с валетом |
| Бредбери Р. Вино из одуванчиков (читатель спросил – «варенье...») | | 1 | Льюис К. Хроники Нарнии |

«для школы» или «для души» в чтении младших школьников нет: книги входящие в списки внеклассного чтения дети охотно берут и «для души». Это книги Драгунского, Голявкина, Носова, Бианки, Паустовского, Дурова, Чарушина и т. д.

Младшие школьники, которые выбирают книги самостоятельно, предпочитают читать «для души» произведения ставшие уже классикой детской литературы (Н. Носов, В. Драгунский, А. Линдгрэн, Э. Успенский), в то же время популярны произведения авторов, использующих уже знаменитые «бренды» (Г. Александрова, Д. Емец). Пользуются популярностью книги Сухинова С. и Саломатова А., книжные серии «Иллюстрированная классика», «Сказки нашего двора», «Уроки смеха».

Надо заметить, что в репертуаре запрошенных маленькими читателями книг «для души» почти нет новинок. И это понятно, ведь литература поступает в детские библиотеки республики крайне редко, в малых количествах. Приобретаются зачастую не самые хорошие, а лишь самые «раскрученные» книги. Плохая осведомленность детей о новинках детской литературы, конечно, более характерна для отдаленных районов. Так усть-цилемские школьники не назвали ни одной книги, изданных за последние 10 лет (кроме «Гарри Поттера»). О книгах, появившихся в последнее время, плохо осведомлены и маленькие читатели НДБ, так как многие книги из-за их дороговизны поступают в библиотеку в 1-2 экземплярах и не доступны массовому читателю.

Обратились за книгами «для школы» 58,4% **подростков** и 41,6% - спросили определенные книги или «что-нибудь почитать» - «для души». В районных детских библиотеках книги «для души» спросили 49% школьников и 51% - «для школы». Если в НДБ это в основном книги, то в районных и сельских библиотеках «что-нибудь» - это, как правило, журналы или республиканские детские газеты «Радуга» и «Твоя параллель». Можно предположить, что причины те же: книги для подростков поступают в районные библиотеки крайне редко; подростки просто предпочитают

чтение периодических изданий чтению книг. Как и прежде основной мотивацией обращения подростков к чтению остается школьная программа, деловое чтение.

Читательский спрос подростков – читателей НДБ на книги по школьной программе удовлетворяется на 64%, а на книги «для души» всего на 30%. Подростки уже имеют определенные предпочтения в выборе книг для чтения. Это либо полюбившийся автор (Воробей, Крюкова, Емец, Перумов, Роулинг, Пулман), книжный «сериал» (Редволл), книжная серия («Первый роман», «Романы для девочек», «Ужасики» и т.д.), тема или жанр. Спрос на современную детскую книгу в районных детских библиотеках незначителен, в силу слабой литературной осведомленности читателей и библиотекарей о новинках. Исключение составляет НДБ, получающая новинки детской литературы достаточно регулярно. Но читательский спрос почти никогда не опережает предложение. Лишь иногда читатели, пользуясь «прикнижной» рекламой спрашивают продолжение какого-нибудь полюбившегося сериала. (Книги о Гарри Поттере, Тане Гроттер, о котках-воителях и т. п.). Можно предположить, что школьники практически не обращаются за информацией о новинках литературы в Интернет, не обращают внимания на рекламу книг в СМИ.

Судя по данным анкет, можно сделать вывод, что в сельских и районных детских библиотеках преобладает свободный мотив обращения к библиотечной книге. «Для души» спросили книги 54% школьников и 46% - «для школы». Репертуар литературных текстов, которые школьники затребовали в сельской библиотеке, «для школы» практически не отличается от тех книг, которые были запрошены в НДБ. Во время опроса младшие школьники спрашивали книги Сладкова, Голявкина, Драгунского, Дмитриева, Мамина-Сибиряка и т.д. Подростки спросили произведения Пушкина, Шекспира, Гоголя, Астафьева, Булгакова, Пастернака и т. д. В сельской библиотеке дети в основном предпочитают периодику, так читатели Удорской детской библиотеки в 58% случаев обратились именно за журналом или газетой. Судя по ответам школьников, можно

| | | | |
|---|-------|-------|---|
| Емец Д. Мефодий Буслаев. Месть валькирий. | | 1 | Стивенсон Р. Остров сокровищ |
| Молли Мун Ч.3 | | 1 | Шарк Кошки для Бастет |
| Облонский А. Государственная служба (?) | | 1 | Теория государства и права |
| Войнич Э. Потерянная дружба | | 1 | Ничего |
| По Э. Рассказы | | 3 / 3 | |
| Шекспир В. Макбет | 2 / 2 | | |
| Шекспир В. Гамлет | 8 / 8 | | |
| Уайльд О. Портрет Дориана Грея | 4 / 3 | | Уайльд О. Мальчик – звезда |
| Крапивин В. Колыбельная для брата | 3 / 3 | | |
| Уайт Т. Свеча на ветру | | 1/1 | Король Артур |
| Емец Д. Свиток желаний | | 1 | |
| Линдгрэн А. Рони – дочь разбойника | | 2 / 2 | |
| Стогофф И. 1000000 евро | | 2 | Толстой Л. Война и мир Вознесенский А. Стихи |
| Толкиен Д. Сильмариллион | | 1 | Ничего |
| Юк А. Четыре четверти | | 2/1 | Георгиевская С. Повести о любви. |
| Горький М. На дне | 9 / 9 | | |
| Я познаю мир. Рыцари | | 1/1 | |

| | | | |
|-----------------------------------|--------|-----|-------------------------|
| Мамин – Сибиряк Д. Старый воробей | 11 / 7 | | Книги по списку (любые) |
| Воронкова В. Волшебное слово | 14 / 9 | | Книги по списку |
| Бессон Л. Артур и мимипуты | | 3/3 | |
| Поделки из природных материалов | | 1/1 | |

*- числитель – количество запросов, знаменатель – число удовлетворенных запросов

| Подростки спросили: | Для школы | Для себя | Что взяли |
|-----------------------------------|-----------|----------|-----------------------------------|
| Романтические истории | | 1 / 1 | |
| Привидение в Инженерном замке | | 1 | Ничего |
| Практическая психология в тестах | | 1 | Журналы «Маруся», «Радуга» |
| Гончаров Обломов | 8 / 5 | | Горький А. На дне Ничего – 2 |
| Колфер Й. «Артемиус Фаул» | | 1 | Томпсон Э. Маяк |
| Лукьяненко А. Ночной дозор | | 1 / 1 | |
| Лукьяненко А. Дневной дозор | | 1 | Иванова В. Лето первой любви |
| Паолини К. Эрагон | | 1 | «Какой-то роман» |
| Перумов Н. Война мага | | 2 / 2 | |
| Емец Д. Таня Гроттер и исчез этаж | | 1 | Грецов А. Практическая психология |

предположить, что в Удорском районе хорошо поставлена работа с книгами коми писателей, 12% опрошенных хотели взять книги местных авторов. Во всех детских библиотеках огромной популярностью пользуются республиканские газеты (которые больше похожи на журналы) «Радуга» и «Твоя параллель».

Часто читатели спрашивают «что-нибудь» определенного автора: Успенского, Воробей, Крюковой. Девочки спрашивают – «какие-нибудь романы для девочек, как у сестер Воробей». Многие ребята интересуются не определенной книгой, но определенной темой. Так мальчики спрашивают – «любой детектив», «о героях ВОВ», «про машины», «про охоту», «что-нибудь про спорт», «что-нибудь смешное», «про оружие и монеты, «сказку-фэнтези современных авторов». Девочки хотят почитать «какой – нибудь роман про любовь», «про кошек», «про животных», «про оригами». Для школы спросили книги: «о мамах», «об охране природы», «про обряды народа коми», «про Норвегию», «про заповедники», «про город Ярославль», «про птиц», «про панду».

Обращений за не книжными носителями информации крайне мало. Восьмиклассник из Усть – Выми спросил аудиозапись с избранными произведениями Баха, девочка – усть-цилемка взяла запись республиканского ансамбля «Ася кыа».

Надо особо заметить, что возникает тревожная ситуация с книгами местных писателей. Книги многих коми писателей входят в обязательное чтение по школьной программе. Но в большинстве случаев спрос на эти книги остается не удовлетворенным. Основная причина: «книга выдана другому читателю». Книг не хватает, но они не переиздаются и вряд ли будут переизданы в скором времени.

Подростки – читатели районных детских и сельских библиотек активно читают журналы. Мальчики предпочитают журналы «За рулем», «Дом», «Сам», «Вокруг света». Девочки читают и рассматривают «Журнал мод», «Бурда», «Маруся», «Все звезды», «Свирелька», «Ровесник», «Чудеса и приключения», «Добрые советы», «Лиза» и другие

«девчоночьи» журналы. Как правило, если нет журнала, который хотели взять, берут другой близкий по содержанию.

Как правило, если подросток не находит в библиотеке книгу по школьной программе, он не хочет брать ничего другого. Исследование показало, что очень часто определенный спрос на книгу «для души» остается не удовлетворенным. Если читатель не находит определенную книгу для «свободного» чтения, чаще всего (более чем в 70% случаев) он берет другое произведение того же автора, того же жанра или той же тематики.

Основная причина неудовлетворенного читательского спроса (во всех библиотеках, принявших участие в исследовании) – «книга выдана другому читателю», так ответили около 36% респондентов. 18% - «привлекла внимание другая книга». Около 10% отметили вариант «книги нет в библиотеке». Так, читательница – усть - цилемка ответила, что в библиотеке нет журнала «Изобразительное искусство», девочка из Удорского района не нашла ничего «про вязание ажурных салфеток»(?). 9% читателей просто «раздумали брать», что хотели. Остальные ответили – «не знаю», «просто так».

На вопрос «Почему вы взяли именно эту книгу?» - ответили «интересует эта тема» 53% школьников. Часто такой вариант ответа был выбран и тогда когда читатели спрашивали книгу по внеклассному чтению, по школьной программе. Читательница из Удорского района, которая хочет взять в библиотеке книгу М. Булгакова «Мастер и Маргарита», отмечая значком вариант «для души», поставила рядом большой восклицательный знак. Пятнадцатилетний читатель НДБ отметил, что взял «для души» «Героя нашего времени» Лермонтова – «перечитать».

47% отметили вариант - «задали в школе». 8% отметили, что взяли книгу, потому что обложка понравилась и 5% процентов «признались», что им всё равно, что читать. Некоторые ребята отмечали сразу несколько вариантов.

19% читателей НДБ будут искать нужную им книгу в другой библиотеке, у друзей – 26%, в книжном магазине – 24%, по Интернету - 9%, нигде – 17%. 12% - придут в «свою»

| | | | |
|--|---------|-------|---------------------------------------|
| Драгунский Денискины рассказы | 7 / 7 | 4 / 4 | |
| Гераскина Л. В стране невыученных уроков | | 3 / 3 | |
| Иванов А. Приключения Хомы и Суслика | | 2 / 2 | |
| Александрова Г. Путешествие Домовенка Кузьки | | 3 / 3 | |
| Кэрролл Л. Алиса в стране чудес | | 2 / 2 | |
| Чуковский К. Приключения Бибигона | | 1 / 1 | |
| Экзюпери Маленький принц | 3 / 3 | 1 / 1 | |
| Чеповецкий Непоседа, Мякиш и Нетак | | 1 | Ничего |
| Афонькин С. Путешествие капли воды | 11 / 3 | | Книги по списку внекл. чтения (любые) |
| Чарская Л. Записки маленькой гимназистки | | 1 / 1 | |
| Маршак С. Двенадцать месяцев | 17 / 14 | | Маршак С. Рассказы в стихах (3) |
| Макдональд Д. Принцесса и гоблин | | 1 | Ничего |
| Голявкин В. Один, два, три... | 14 / 12 | | Ничего (2) |
| Маршак С. Вересковый мед | 4 / 4 | | |
| Голицин Сорок изыскателей | 7 / 1 | | Книги по списку |
| Верн Ж. Из пушки на Луну | 8 / 6 | | Ничего (2) |
| Аксаков С. Детские годы Багрова – внука | 7 / 7 | | |
| Мамин – Сибиряк Д. Приемьш | 12 / 8 | | |

Таблица соответствия чтения «желаемого» - что спросили и «реального» - что взяли

| Младшие школьники спросили: | «для школы» | «для себя» | Что взяли |
|--|-------------|------------|--|
| Романтические истории | | 4/2* | Чарская Л. Княжна Джаваха (библ.) Бернет Ф. Заколдованный сад (с) |
| Киплинг Р. Сказки с вопросами | 19/17 | | Ничего (2) |
| Линдгрэн А. Пеппи – Длинный чулок | | 5 / 5 | |
| Стихи про лес | 7 / 7 | | |
| Емец Д. Таня Гроттер | | 2 / 2 | |
| Заходер Б. Стихи и сказки | 16 / 16 | | Стихи Заходера в разных изданиях |
| Волков А. Волшебник Изумрудного города | | 2 / 2 | |
| Носов Н. Приключения Незнайки | | 3 / 3 | |
| Толкиен Р. Хоббит | | 2 / 2 | |
| Чарская Л. Записки сиротки | | 3 / 3 | |
| Велтистов Е. Приключения Электроника | | 4 / 4 | |
| Зальтен Ф. Бемби | | 1 / 1 | |
| Успенский Э. Колобок идет по следу | | 3/3 | |
| Ель – королева ужей | | 1 / 1 | |
| Чарская Л. Княжна Джаваха | | 2 / 2 | |

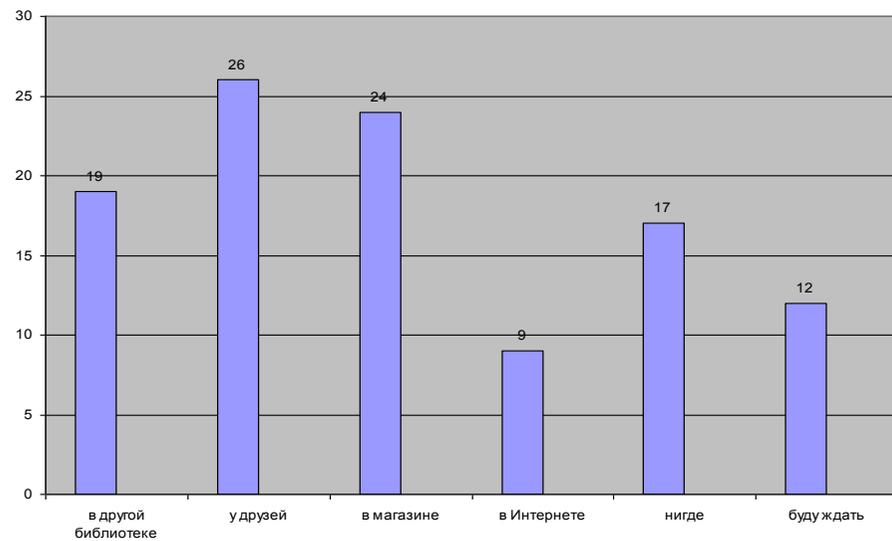
библиотеку в другой раз. Читатели детских библиотек ЦБС республики, принявших участие в исследовании, в основном, будут ждать «когда книга появится в этой библиотеке», - потому что, как правило, им больше некуда идти. Так ответили 27% читателей, в другой библиотеке – 7%, у друзей – 31%, в книжном магазине – 9%. (и это, сомнительная цифра - книжных магазинов в селах почти не осталось). Самый характерный ответ: «подожду, может скоро книга появится в нашей библиотеке», «приду ещё раз». Нигде не будут искать книгу 30% детей. И только чуть больше 1% будут искать книгу или журнал в Интернете. Интернет как путь поиска не назвал ни один школьник из Усть-Цильмы.

Итак, полученные в ходе исследования данные позволили определить круг литературы, востребованной нашими читателями как «обязательное» чтение и чтение «для души», а также дали возможность определить читательские потребности детей, соответствие читательского спроса и библиотечных фондов, соотношение чтения «реального» и «желаемого».

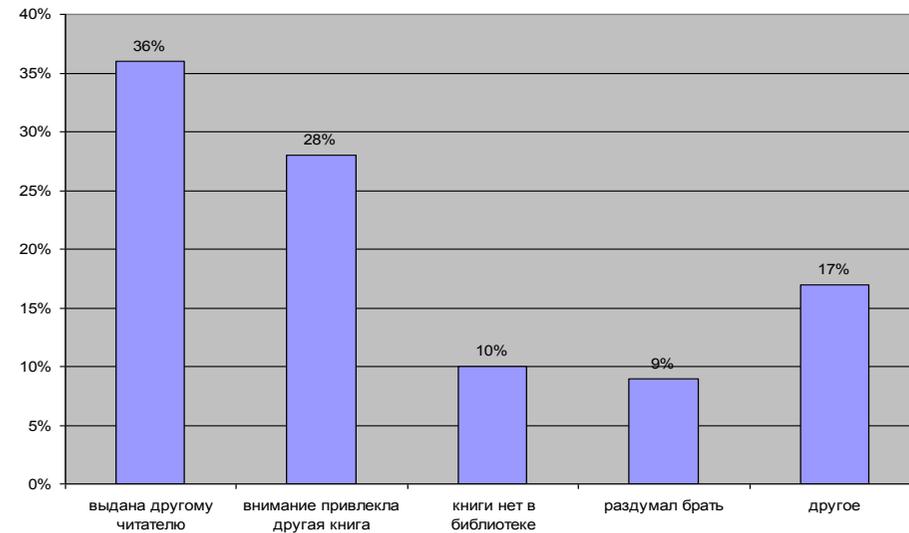
Выводы: Полученные в ходе исследования данные позволили определить круг литературы, востребованной нашими читателями как «обязательное» чтение и чтение «для души», а также дали возможность определить читательские потребности детей и на этой основе составить списки доукомплектования детских библиотек. Также данные исследования подтвердили необходимость планомерной работы библиотек по формированию информационной культуры школьников. Сложившуюся ситуацию с изданием и переизданием книг коми писателей входящих в круг внеклассного чтения школьников необходимо вынести на широкое обсуждение с участием издателей, писателей, педагогов, библиотекарей. Создать систему оперативной информации детских библиотекарей на местах о лучшей детской литературе. На сайте НДБ РК создать специальную страницу, оперативно информирующую библиотекарей республики о лучших новинках детской литературы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

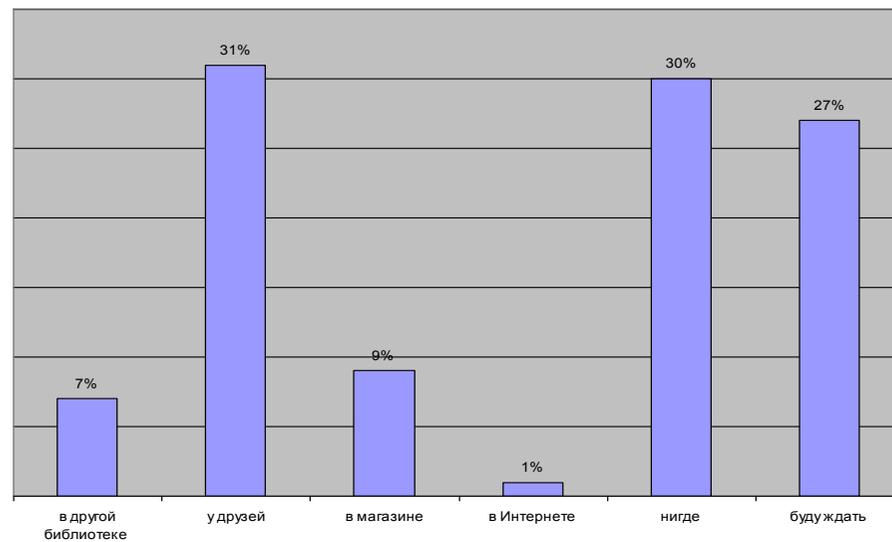
Пути поиска нужной книги (НДБ)



Книгу не взял(а), потому что...



Пути поиска нужной книги (районные и сельские библиотеки)



Я взял эту книгу, потому что...

